

30 mai
21 juin
2017

le Printemps dans le 16^e



MUSIQUE
CLASSIQUE
THÉÂTRE
VISITES GUIDÉES
BAL
FÊTE DE LA MUSIQUE
SPORT

LE
16

MAIRIE
DU
SEIZIÈME
ARRONDISSEMENT
DE
PARIS

Claude GOASGUEN,
Ancien Ministre
Député de Paris
Maire du 16^e

Céline BOULAY-ESPERONNIER,
Conseiller de Paris
Conseiller du 16^e
chargée de la culture

 vous invitent à fêter *le Printemps dans le 16^e*



Musique classique et sacrée



Mardi 30 mai

20h30

*Eglise Saint Honoré
d'Eylau
66 bis, Avenue
Raymond Poincaré*

Entrée libre

La Nicolaïte de Chaillot

Emotions et couleurs du printemps

La Nicolaïte de Chaillot est une association culturelle implantée dans le quartier de Chaillot depuis 1895. Elle présente dans le cadre du Printemps dans le 16^e « Émotions et couleurs du Printemps », œuvres variées dans le temps et dans la facture, jouées par des musiciens enseignants et professionnels formés dans les Conservatoires français et européens. Flûte à bec, guitare, flûte traversière, piano, violoncelle, saxophone, flûte, basse... la Nicolaïte de Chaillot conjugue les instruments avec les talents pour le plaisir des auditeurs !

**Mecredi
31 mai**

20h30

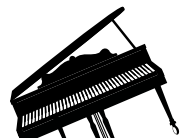
*Mairie du 16^e –
Salle des Fêtes
71, avenue Henri
Martin*

Entrée libre

**Concert des lauréats du 7^e concours de piano
du Ranelagh**

À l'heure où le dépliant est imprimé, le programme n'est pas définitivement arrêté mais les candidats ayant reçu un 1^{er} prix proposeront des œuvres allant du répertoire classique de la période de Bach à celle de Bartok, en passant par Chopin et l'époque romantique.

Le concours a été créé en 2011 au théâtre Le Ranelagh par l'association « Le Son de Piano », née dans le 16^e arrondissement.



Vendredi
2 juin

20h30

*Temple de l'Eglise
Réformée de Passy
Annonciation
19, rue Cortambert*

Entrée libre

Mercredi
7 juin

20h30

*Eglise Réformée
d'Auteuil
53, rue Erlanger*

Entrée libre

Vendredi
9 juin

20h30

*Eglise Notre Dame
d'Auteuil
4, rue Corot*

Entrée libre

Musacor

Schubert, Ravel et musique classique Brésilienne

Le programme est composé de 2 parties.

La première comporte des œuvres de Schubert et Ravel.

La deuxième partie s'articule autour de la musique classique brésilienne, répertoire peu connu en Europe. Cette partie, plus rythmique, s'inspire de différentes danses et manifestations folkloriques du Brésil. Nous entendrons, entre autres, une œuvre de langage plus atonal d'un compositeur brésilien, dans laquelle il cherche à décrire des animaux de la faune brésilienne à travers des pièces courtes et humoristiques."

Rodolphe Menguy

Le grand piano romantique

Chopin-Liszt

Rodolphe Menguy, jeune pianiste de 19 ans, admis à l'unanimité en 2015 au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, et invité à se produire cette année au "Festival Chopin de Bagatelle" et aux "Lisztomanias de Châteauroux", propose un florilège du répertoire des deux compositeurs du XIX^e siècle, alliant poésie, sensibilité et virtuosité transcendante.



Le Chœur de Chambre de Versailles

Requiem de Maurice Durufle

Direction Arlinda Roux-Majollari

Orgue Christian Ott

Le Chœur de Chambre de Versailles vous invite à un voyage tout en poésie, élégance, profondeur et sérénité à travers une œuvre intense pour chœur et orgue : le Requiem de Maurice Durufle.

Vous serez étonnés de constater que ce Requiem présente des similitudes avec celui de Gabriel Fauré, plus connu du public.

Maurice Durufle est un compositeur français du XX^e siècle (1902 - 1986). Il a publié son oeuvre la plus réputée, le Requiem Op. 9 en 1947.

Autres œuvres au programme : Les Quatre motets sur des thèmes Grégoriens pour chœur à cappella opus 10 de Maurice Durufle et Le Stabat Mater de Joseph Rheinberger.



Mardi 13 juin

20h30

*Eglise Notre Dame de
l'Assomption de Passy
Salle Ste Thérèse
88, rue de l'Assomption*

Entrée libre

Les Petits Chanteurs de Passy

Humour et tradition

Direction Astrid Delaunay

Première partie : 2 œuvres du répertoire religieux classique :

- le Magnificat de Johann Pachelbel
- le Miserere de Caldara (compositeur italien 1670-1736),
- ainsi que quelques morceaux religieux de Bermudo, Rossini, Pergolèse et Rheinberger, magnifiques pour mettre en valeur les voix d'enfants.

Deuxième partie : conclusion avec des morceaux associant sourire et l'émotion, notamment :

- Saint-Saëns, "El Desdichado", l'homme déchu. un boléro chanté à deux voix, se lamentant d'une manière ironique et bon enfant sur l'homme délaissé par son amie,
- Bessières, les Saltimbanques, chanson sur les gens du cirque.
- Bovet, le Gai Printemps, un pastiche de morceau de fanfare municipale,
- Vernet, le Canon des scats : un canon à onomatopées.

Vendredi

16 juin

20h30

*Eglise sainte Jeanne
de Chantal
98, boulevard Murat*

Entrée libre

Le Palais Royal

Haendel, musiques royales

Direction Jean-Philippe Sarcos

Magnifique chœur et orchestre sur instruments d'époque composé de 44 artistes. Ce programme nous permet de contempler la transformation d'un génie dans le miroir de ses œuvres chorales :

1717, 1727, 1737, trois dates emblématiques de l'histoire de l'Angleterre magnifiées et chantées par Haendel.

Ces musiques royales sont destinées à la Cour mais aussi à tout un peuple qui adopte Haendel et finira même par le reconnaître comme le plus grand musicien anglais.

Jeudi 15 juin

20h30

*Théâtre Le Ranelagh
5, rue des Vignes*

**Places limitées.
Réservations
01 42 88 64 44**

Théâtre

Opéra du Jour

Le Barbier de Séville

Direction Isabelle Du Boucher

Adaptation très riche du Barbier de Séville « Opéra Buffa » en 2 actes. Créé à Rome en 1816 par Rossini.

Faire rire et émouvoir, cet opéra « Bouffe » de Rossini s'y prête merveilleusement. Il suffit d'aller un peu plus loin en un lieu magique où l'enfance, le rire et la poésie garderont toujours leurs droits : « le cirque ».

Quel Cirque !





Musique Populaire

Le grand bal du 16^e

Samedi 17 juin
de 19h à 23h30

Parc Sainte-Périne
Entrées : 39, rue Mirabeau
ou 114-116 Avenue de
Versailles

Métro : Mirabeau (ligne 10)
Bus : lignes 22 ou 72

Entrée libre

Animation : le groupe Nuage

Pop, Rock, Valse, Tango... le temps d'une soirée, le magnifique parc Sainte-Périne, paré de lampions, nous ouvre ses portes pour un bal en plein air.

Venez danser, swinger et pique-niquer en famille au son de l'orchestre !

Buvette caritative (association Objectif Cambodge)



La fête de la Musique



Mercredi 21 juin

19h30

Place Léon Deubel
(croisement des rues Gudin et
Le Marois)

Entrée libre

Ze Fraggles

La Mairie du 16^e fête la musique sur la place Léon Deubel, véritable place de village, au son du groupe « Ze Fraggles » et son répertoire composé de morceaux récents et vintage, musique française et anglo-saxone.

Venez nombreux !



Visites Guidées



Visites guidées du Cercle Guimard

Conférencière
Agathe Bigand-Marion

- 17 juin : Guimard, architecte d'art
- 18 juin : Les pionniers du XX^e siècle : Hector Guimard, Le Corbusier, Rob Mallet-Stevens
- 19 juin : Les œuvres de jeunesse d'Hector Guimard

Réservations au
07 69 89 87 69

Vive le Printemps. Suivez le Cercle Guimard !

Le Cercle Guimard s'associe au Printemps dans le 16^e pour commémorer le 150^e anniversaire de la naissance d'Hector Guimard, architecte et figure majeure de l'Art nouveau.

Essentiellement connu pour les entrées du métro parisien, esprit libre et fervent de modernité, Hector Guimard a essaimé nombre de ses réalisations dans le 16^e arrondissement. L'association propose une série de visites guidées partant à la découverte de l'œuvre de ce bâtisseur de talent, qui a su imposer son style. Dans la foulée du festival, Le Cercle Guimard convie les visiteurs à découvrir « Hector Guimard, précurseur du design », une exposition organisée du 30 juin au 27 juillet dans la salle des Fêtes de la mairie du 16^e.

Lieux de Rendez-vous :

- 17 juin : 16, rue Jean de La Fontaine à 16h15 ;
- 18 juin : 5, rue du Dr Blanche à 15h ;
- 19 juin : Métro Chardon-Lagache à 14h.

Sport



Activités de l'Office du Mouvement Sportif du 16^e, sous l'égide de la Mairie du 16^e

Jeudi 22 juin

Championnat du Monde ISKA de Kickboxing
Stade Pierre de Coubertin 21h00

Samedi 24 juin

Fête du Judo et des arts martiaux
Stade Pierre de Coubertin 13h00/16h00 gratuit

Dimanche 25 juin

3^e édition « les 10 km de l'hexagone »
Bois de Boulogne 9h30 inscription sur le site des 10 km

Pour tout renseignement : Office du Mouvement Sportif du 16^e
www.oms16.paris